

Ramal Ensemble, Sara Gouzy & Monia Rizkallah:

Fremd bin ich eingezogen

02.11.2022 | Pierre Boulez Saal

Arabische & persische Musik | Kammermusik

Das Ramal Ensemble, die Sopranistin Sara Gouzy und die Violinistin Monia Rizkallah begeben sich im Konzert 'Fremd bin ich eingezogen' auf eine musikalische Reise: Das Programm vereint künstlerische Einflüsse aus den Zwischenräumen von Damaskus, Wien und Berlin. Alte und neue Musik werden im Konzert als gleichwertige Teile miteinander verwoben. Eigenkompositionen des Ensembles umgeben innovativ arrangierte Werke Franz Schuberts und des Ritters und Minnesängers Oswald von Wolkenstein. Dadurch entsteht ein experimenteller Erfahrungsraum für musikalische und kulturelle Interaktion.

Pressekarten unter: [press@barzakh.org](mailto:press@barzakh.org)

Weitere Informationen: <https://barzakh.org>.



RAMAL ENSEMBLE

28. Oktober 2022

Ramal ist ein Projekt  
der Barzakh gGmbH

Ansprechpartner:  
Lars Lennertz

[press@barzakh.org](mailto:press@barzakh.org)

+49 1577 6663712

Barzakh gGmbH  
Genossenschaftssteg 22  
13158 Berlin

Vertreten durch:  
Ghassan Hammash

In Kooperation mit dem  
Pierre Boulez Saal

Gefördert durch:  
Deutscher Musikrat  
&  
der Beauftragten der  
Bundesregierung für Kultur  
und Medien im Rahmen  
von NEUSTART KULTUR

